

**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида «Колокольчик»»,  
г. Сосенский Козельского района Калужской области**

249711, Калужская область, Козельский район, г. Сосенский, ул 60 лет Октября, д9  
Тел +7(48442)4-51-58, тел/факс +7(48442)4-11-38; E-mail: ds.kolokolchick@yandex.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ДОУ

«30» 08 2024 г.

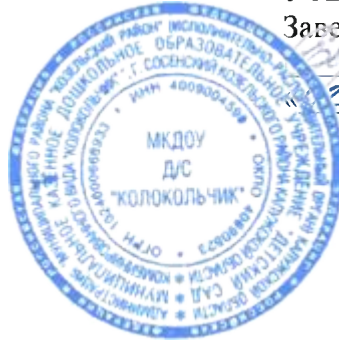
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая ДОУ

Серегина Е.М.

«09» 09 2024 г.



**Рабочая программа воспитателя**

МКДОУ д/с «Колокольчик»

Старшая группа № 6

компенсирующей направленности

на 2024-2025 учебный год.

Воспитатели:

Ермакова Ольга Ивановна

Агафонова Елена Николаевна

## Содержание

|   |    |
|---|----|
| Введение.....   | 3  |
| <b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  |    |
| 1.1 Цели и задачи реализации программы.....   | 6  |
| 1.2 Принципы и подходы.....   | 7  |
| 1.3 Планируемые результаты.....   | 7  |
| 1.4 Система оценки результатов освоения Программы.....  | 8  |
| <b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |    |
| 2.1 Задачи и содержание по образовательным областям.....  | 11 |
| 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.....   | 11 |
| 2.1.2 Познавательное развитие.....  | 15 |
| 2.1.3. Речевое развитие.....  | 18 |
| 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.....  | 22 |
| 2.1.5 Физическое развитие.....  | 26 |
| 2.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации ООР ДО.....                          | 30 |
| 2.3 Программа воспитания.....   | 33 |
| <b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  |    |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....   | 35 |
| 3.2. Режим и распорядок дня.....  | 36 |
| 3.3 Комплексоно – тематическое планирование.....  | 39 |
| 3.4 Учебный план.....   | 41 |
| 3.5 Циклограмма планирования образовательной работы с детьми.....   | 43 |
| 3.6 Перспективный план психолога – педагогической.....  | 47 |
| 3.7 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.....  | 52 |
| 3.8 Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей..... | 53 |
| 3.9 Традиции группы (с включением культурно - досуговой деятельности).....  | 55 |
| 3.10 Материально-технические условия реализации программы.....  | 56 |
| 3.11. Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности).....   | 57 |
| 3.12 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....  | 61 |
| 3.13 Перспективный план по взаимодействию с родителями.....   | 63 |
| 3.14 Списочный состав воспитанников.....  | 64 |

Список методической литературы  
Нормативное сопровождение

## **Введение**

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 (Далее – Программа )

Программа разработана также с учетом нормативных актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 №59599).

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28.

- Устав ДОО;

- Основная образовательная программа ДОО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

Рабочая программа детей дошкольного возраста составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 31 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы старшей группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации программы.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

В нем представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

План календарно - тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников.

Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной

деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Цели и задачи реализации программы.**

Программа направлена на создание условий развития ребенка от 5 до 6 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

**Цель рабочей программы** - планирование, организация и управление образовательным процессом по определенной образовательной области или виду деятельности.

#### **Рабочая программа:**

- конкретизирует цели и задачи изучения каждой образовательной области и вида деятельности;
- определяет объем и содержание предлагаемого материала, умений и навыков, которыми должны овладеть дошкольники;

**Ведущая цель Программы** - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

Образовательный процесс условно подразделен на:

- основную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее - ООД);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной

педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В программе представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников.

## **1.2 Принципы и подходы.**

Программа построена на следующих принципах:

- **принцип учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода - от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- **принцип интеграции и единства обучения и воспитания:**

- **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **1.3 Планируемые результаты**

### **К шести годам.**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

- ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы, проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

#### **1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации - это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составляется на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы,

своевременно вносятся изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.



В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Отражив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Задачи и содержание по образовательным областям**

Рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МКДОУ д/с «Колокольчик» по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям).

#### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в МКДОУ д/с «Колокольчик», региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

##### **От 5 лет до 6 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **В сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

##### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

#### **В сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

#### **В области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **В сфере социальных отношений.**

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия.

Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### **В сфере трудового воспитания.**

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на

фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **В области формирования безопасного поведения.**

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в

контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

### **2.1.2 Познавательное развитие**

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурноисторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

#### **От 5 лет до 6 лет**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;
- развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;
- развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;
- формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Сенсорные представления и познавательные действия.**

Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

#### **Математические представления.**

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать

пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **Окружающий мир.**

Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### **Природа.**

Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения - это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинноследственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к



произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

### **2.1.3. Речевое развитие**

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи;
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### **От 5 лет до 6 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **Формирование словаря**

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

##### **Звуковая культура речи**

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные

предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

### **Связная речь**

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### **Интерес к художественной литературе**

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Формирование словаря**

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

### **Звуковая культура речи**

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **Грамматический строй речи**

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### **Связная речь**

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Интерес к художественной литературе**

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественноречевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы - «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками. Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

**В результате, к концу 6 года жизни** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом

относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
  - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
  - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
  - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

##### От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **Изобразительная деятельность:**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

##### **Модельно-конструктивная деятельность:**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

#### **Музыкальная деятельность:**

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Изобразительная деятельность:**

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темнозеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративноприкладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а



симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольнопечатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Модельно-конструктивная деятельность:**

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность:**

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с

выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **2.1.5. Физическое развитие**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.); воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

#### **От 5 лет до 6 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

- обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;
- развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми; воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

**Строевые упражнения.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

**Ходьба и упражнение в равновесии.** Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5-6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

**Бег.** Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), враспынную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением

темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

**Катание, бросание, ловля, метание.** Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4-6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5-4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5-2 метра.

**Прыжки.** Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2-3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Общеразвивающие упражнения.** Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

**Музыкально-ритмические движения.** Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

**Спортивные упражнения.** Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения

прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

**Подвижные игры.** Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Игры с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве:** «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

#### **Спортивные игры.**

**Городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

**Элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

**Бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

**Элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

**Формирование основ здорового образа жизни.** Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

## **2.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации ООР ДО.**

### **Примерный перечень художественной литературы**

#### **От 5 до 6 лет**

**Произведения поэтов и писателей России:** М.Бородинская «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

**Проза:** И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа - волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран:**

**Поэзия:** Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородинская), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

**Литературные сказки, рассказы:** Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

### **Перечень музыкальных произведений**

### **От 5 лет до 6 лет**

**Слушание:** «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

### **Пение:**

**Упражнения на развитие слуха и голоса:** «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

**Песни:** «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### **Песенное творчество:**

**Произведения:** «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения:**

**Упражнения:** «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

**Упражнения с предметами:** «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

**Этюды:** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец. *Танцы и пляски:* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

**Характерные танцы:** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

**Хороводы:** «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

**Музыкальные игры:** *Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

**Игры с пением:** «Колпачок», «Ой, зайнька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные. *Музыкально-дидактические игры:*

**Развитие звуковысотного слуха:** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

**Развитие тембрового слуха:** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха:** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

**Инсценировки и музыкальные спектакли:** «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества:** «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

## Перечень произведений изобразительного искусства



от 5 до 6 лет

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»;

А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»;

В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

### 2.3 Программа воспитания

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности                               | Показатели  |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое         | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| Социальное             | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное         | Знания                                 | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в  |

|                              |                    |   |
|------------------------------|--------------------|---|
|                              |                    | самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.   |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье           | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.  |
| Трудовое                     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.                         |
| Этико-эстетическое           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;

- проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей;

- видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия,

востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Режим и распорядок дня**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, к активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривали оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г.,

регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

#### **Требования и показатели организации образовательного процесса**

| <b>Показатель</b>   | <b>Возраст</b>     | <b>Норматив</b>  |
|---|--------------------|--|
| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>   |                    |  |
| Начало занятий не ранее   | все возраста       | 8.00   |
| Окончание занятий, не позднее   | все возраста       | 17.00  |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | От 5 до 6 лет      | 25 минут   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 5 до 6 лет      | 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возраста       | 10 минут   |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возраста       | 2 минут  |
| <b>Показатели организации образовательного процесса</b>   |                    |  |
| Продолжительность ночного сна не Менее  | 4-7 лет            | 11 часов   |
| Продолжительность дневного сна, не Менее  | 4-7 лет            | 2,5 часа   |
| Продолжительность прогулок, не менее  | для детей до 7 лет | 3 часа в день  |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее   | все возраста       | 1 часа в день  |
| Утренний подъем, не ранее   | все возраста       | 7 ч 00 мин   |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее   | до 7 лет           | 10 минут   |

**Режим дня**  
(холодный период)

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика</b>   | <b>7.00-8.30</b>   |
| <b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>   | <b>8.30-8.50</b>   |
| <b>Игры, самостоятельная деятельность</b>   | <b>8.50-9.00</b>   |
| <b>Утренний круг</b><br><b>Организованная образовательная деятельность</b><br><b>Занятия со специалистами</b> | <b>9.00-10.35</b>  |
| <b>Игры, подготовка к прогулке</b>  | <b>10.35-10.55</b> |
| <b>Прогулка (игры, наблюдения, труд), непосредственная образовательная деятельность</b>                       | <b>10.55-12.10</b> |
| <b>Возвращение с прогулки, игры</b>   | <b>12.10-12.40</b> |
| <b>Подготовка к обеду, обед</b>   | <b>12.40-13.10</b> |
| <b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>   | <b>13.10-15.00</b> |
| <b>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, полдник</b>   | <b>15.00-15.25</b> |
| <b>Игры, самостоятельная деятельность детей, кружки</b>   | <b>15.25-15.55</b> |
| <b>Чтение художественной литературы</b><br><b>Вечерний круг</b>   | <b>15.55-16.15</b> |
| <b>Подготовка к ужину, ужин</b>   | <b>16.15-16.35</b> |
| <b>Подготовка к прогулке</b>  | <b>16.35-16.45</b> |
| <b>Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой</b>   | <b>16.45-19.00</b> |

**Режим дня**  
(теплый период)

|  |             |
|--|-------------|
| Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика     | 7.00-8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак<br>Утренний круг          | 8.30-8.55   |
| Игры, подготовка к прогулке                              | 8.55-9.00   |
| Прогулка, НОД, второй завтрак (10.00)                    | 9.00-12.30  |
| Возвращение с прогулки, игры                             | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед                                 | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон                           | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, полдник | 15.00-15.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей                 | 15.20-16.00 |
| Чтение художественной литературы<br>Вечерний круг        | 16.00-16.10 |
| Подготовка к ужину, ужин                                 | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке                                    | 16.30-16.40 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 16.40-19.00 |
| Дома:  |             |
| Прогулка, спокойные игры                                 | 19.00-20.00 |
| Легкий ужин  | 20.00-20.30 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, ночной сон   | 20.30-21.00 |

### 3.3 Комплексно – тематическое планирование

#### Сентябрь.

- 1 неделя «Детский сад»
- 2 неделя «Осень. Приметы и признаки осени»
- 3 неделя «Осень. Деревья осенью»
- 4 неделя «Неделя здоровья»

#### Октябрь.

- 1 неделя «Огород. Овощи»
- 2 неделя «Сад. Фрукты»

- 3 неделя «Грибы. Ягоды»
- 4 неделя «Продукты питания»

### **Ноябрь.**

- 1 неделя «Наша Родина»
- 2 неделя «Дикие животные»
- 3 неделя «Домашние животные»
- 4 неделя «Семья»

### **Декабрь.**

- 1 неделя «Одежда. Обувь»
- 2 неделя «Зима. Приметы зимы»
- 3 неделя «Зимующие птицы»
- 4 неделя «Новый год»

### **Январь.**

- 1 неделя «Каникулы»
- 2 неделя «Зимние забавы»
- 3 неделя «Животные холодных стран»
- 4 неделя «Животные жарких стран»
- 5 неделя «Рыбы. Пресноводные и аквариумные»

### **Февраль.**

- 1 неделя «Неделя здоровья»
- 2 неделя «Игрушки»
- 3 неделя «23 февраля»
- 4 неделя «Транспорт»

### **Март.**

- 1 неделя «8 марта»
- 2 неделя «Посуда»
- 3 неделя «Перелетные птицы»
- 4 неделя «Каникулы» (Проектная деятельность «Неделя книги»)

### **Апрель.**

- 1 неделя «Весна. Приметы и признаки»
- 2 неделя «Космос»
- 3 неделя «Инструменты. Орудия труда»
- 4 неделя «Наш огород»

### **Май.**

- 1 неделя «День Победы»
- 2 неделя «Лето. Насекомые»
- 3 неделя «Человек»
- 4 неделя «Комнатные растения»



### 3.4 Учебный план

| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>   |               |  |
|---|---------------|--|
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | От 5 до 6 лет | 25 минут   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна |

| <b>Образовательные<br/>Области</b>         | <b>Образовательная<br/>нагрузка</b>                           |
|--|---|
| <b>Познавательное развитие</b>             | <b>2</b>  |
| <b>Логопедическое 1 период</b>             | <b>2</b>  |
| <b>Логопедическое 2 период</b>             | <b>4</b>  |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <b>1</b>  |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <b>3</b>  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <b>3</b>  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  | <b>В совместной<br/>деятельности, в режимных<br/>моментах</b> |

#### **Расписания непрерывной непосредственно образовательной деятельности**

| <b>Дни недели</b> | <b>Образовательная деятельность</b>                  |
|-------------------|--|
| Понедельник       | 1. Развитие речи<br>2. Лепка/аппликация<br>3. Музыка |
| Вторник           | 1. Логопед<br>2. Физкультура                         |

|         |  |
|---------|--|
|         | 3. Основы науки и естествознания             |
| Среда   | 1. ФЭМП<br>2. Музыка                         |
| Четверг | 1. Логопед<br>2. Физкультура<br>3. Рисование |
| Пятница | 1. Рисование<br>2. Физкультура (на лице)     |

### 3.5 Циклограмма планирования образовательной работы с детьми

| День недели        | Утро   | НОД  | Прогулка   | 2 половина дня   | Работа с родителями        |
|--------------------|--|--|--|--|----------------------------|
| <b>Понедельник</b> | Сов. деятельность. Беседа на основе опыта детей. Наблюдение в уголке природы. Д/И по развитию речи. Инд. работа по раз. речи. П. и., Пальчиковые игры; утренний круг; дежурства. КГН. Сам. деятельность. Активизация на совместную деят.; в уголке дет. книги. С/Р | Речевое развитие. Музыка                                 | Совм. деятельность. Наблюдение. П/и. Труд. Инд. работа по развитию движений (прыжки). Д/И. Сам. Деятельность; с/р и., игры с песком, снегом. Игры с выносным материалом. П/и; Свм. наблюдения. | Совм. д. закаливающие процедуры, Коррекционный час. М.П/И. Д/И; беседы по ОБЖ. Работа с худож. Литрой (заучивание, повторение) П/Р по ФЭМП. Сам. Деят-ть; СХД, муз. Деят; Н/и; с/р; Игры на развитие мелкие моторики (конструкторы, вкладыши). | Инд. беседы                |
| <b>Вторник</b>     | Совм. д. составление рассказов по восприятию. Д/И по ФЭМП. Инд. работа по развитию речи. Пи. хороводная. Дежур. КГН. Сам. деят. Активизация на самостоятельную деятельность. в уголке конструирования. С/Р.  | 1.Логопедическое.<br>2.Лепка/аппликация<br>3.Физкультура | Совм. Деят.: Наблюдения. П/И. Труд. Инд. работа по развитию движений (ходьба, бег) Д. И. Сам. деят. Рисование на асфальте, песке. Игры с песком, снегом. Игры с в,м. Наблюдения.               | Совм. Деят.: закаливающие процедуры. Коррекционный час. П/И. Экспериментирование. Работа с худ.лит-рой. Н/П игра. Сам. деят. СХД – рисование и раскрашивание. С/Р игра. Игры на развитие мелкой моторики (мозаика). Чтение. Музыка             | Работа с трудными семьями. |

|              |   |                       |
|--------------|---|-----------------------|
| <b>Среда</b> | Совм. деят.<br>Активизирующее общение.<br>Д/И по ознакомлению с<br>окружающим<br>(формирование словаря).<br>Инд. работа по ФЭМП. П/И. | 1. Фэмп.<br>2. Музыка |
|--------------|---|-----------------------|

|  |   |                      |
|--|---|----------------------|
| <p>Физкультурное развитие.<br/>Совм. деят. Наблюдение. Труд.<br/>Инд работа по развитию<br/>движений (равновесие).<br/>Экспериментирование. П/И<br/>(динам. час.).</p> | <p>Совм. деят. Закаливающие<br/>процедуры. Кружковая работа.<br/>Конструирование. Работа с худ.<br/>лит. Беседа/ Д/И нравственного<br/>содержания. П/И.ПР к рисованию</p> | <p>Консультации.</p> |
|--|---|----------------------|

|                |  |  |   |  |  |
|----------------|--|--|---|--|--|
|                | <p>Пальчиковые игры.<br/>Дежурство по столовой.<br/>КГН.<br/>Сам. деят. Активизация на сам. деят. в уголке дорожного движения.</p>   |  | <p>Сам. деят. С/Р игра. Игры с песком, снегом. Игры с В/М. Рисование на песке, асфальте. Наблюдение.</p>  | <p>Сам. деят. СХД – театр деятельность. Строительные игры с обыгрыванием. Н/П. Игры на развитие мелкой моторики. (пазлы).</p>  |  |
| <b>Четверг</b> | <p>Совм. деят. составление рассказа по картинкам. П/И народная. Д/И (З К Р). Инд. работа по музыке. Пальчиковая игра. Дежурства. К Г Н Сам деят. Активизация на сам. деят. в уголке развития движения.</p>                     | <p>1. Логопед.<br/>2. основы науки естествознания.<br/>3. Физкультура (на воздухе)</p> | <p>Совм. деят. Наблюдения, труд, П/И. Инд. работа по развитию движений со спортивными атрибутами. Д/И Сам. деят. С/Р. Игры с песком, снегом. Самост. набл. Игры с ВМ. П/И.</p>      | <p>Совм. деят. закаливающие процедуры. Коррекционный час. ХБТ. СР/И. театрализованная. П/Р к познавательному развитию. П/И. Работа с худ. лит. Музыка Сам. деят. СХД – лепка. Н/П игра. Игры на развитие мелкой моторики (мелкие предметы)</p> | <p>Мини - практикум</p>                                |
| <b>Пятница</b> | <p>Совм. деят составление рассказа по описанию картинки. Д/И по развитию логики/мышления. Инд. Работа по рисованию. Пальчиковые игры. Дежурства. КГН Сам. деят. активизация на сам. деят. в уголке математике / сенсорики.</p> | <p>1. Рисование<br/>2. Физо<br/>3. Психолог</p>  | <p>Совм. Деят: Целевая прогулка. П/И, (динамич. час). Труд. Индивид работа по развитию движений. Д/И. Сам. деят. С/Р игры с песком, снегом. Игры с выносным м., Самост. наблюд.</p> | <p>Совм. деят. закаливающие процедуры. Коррекционный час. Развлечение. Работа с худож лит. Час двигательного творчества. Сам. деят. СХД – аппликативная деятельность. Н/П. С/Р. Игры на развитие мелкие моторики (шнуровка).</p>               | <p>Размещение материала информационного характера.</p> |

### 3.6 Перспективный план психолого - педагогической работы группы

| Сентябрь   |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
| Месяц/<br>Неделя   | Развитие речи  | ИЗО<br>(лепка/аппликация)  | Познание   | фЭМП   | ИЗО(рисование)  |
| <b>1 неделя</b><br>«Детский сад»                               | 1.Затулина,52<br>2.Затулина,24                       | 1.Веселые человечки<br>Лыкова стр.16<br>Дружные ребята<br>Лыкова стр.124 | 1.Детский сад<br>з.к.р.стр.44 Гербов<br>Дыбина стр.17, 23<br>Почва Ковинько стр.55,56<br>Дыбина стр 89, 57, 58 | 1.Закрепление навыка<br>счета в пределах 5.<br>2.Геометрические<br>фигуры (Круг, квадрат,<br>треугольник,<br>четырёхугольник)<br>3.Части суток<br>1.Памораева стр.13,<br>зан №1. | 1.Нарисуй что интересного<br>произошло в саду<br>Комарова стр.87<br>2.Как я с мамой иду в д/с<br>Комарова стр.99<br>2. Наша группа. Лыкова<br>стр.126                                 |
| <b>2 неделя</b><br>«Осень.<br>Приметы и<br>признаки<br>осени.» | 1.Затулина,59<br>2.Смирнова,26,29.<br>3.Затулина,42  | Листья<br>танцуют,Лыкова,46<br>(лепка)                                   | 1.Прогулка по лесу<br>з.к.р.Гербова,75<br>Соломенникова стр.42   | 1.Счет и отсчет в<br>пределах 5<br>2.Сравнение предметов<br>по длине и ширине.<br>Помораева стр.15,<br>зан.№2  | 2.Лето красное прошло<br>1. «Осенний лес» Ком. С<br>36<br>2. «Осенние<br>листья»<br>Лыкова с.50<br>или<br>«Идёт дождь» ком. С 36<br>3. «Листья танцуют»<br>Лыковас.46Лыкова<br>стр.26 |
| <b>3 неделя</b><br>«Осень.<br>Деревья<br>осенью»               | 1.Затулина,59<br>2.Смирнова,26,29.<br>3.Затулина,42? | Золотая береза,<br>Лыкова,68<br>Осенние<br>картины.Лыкова<br>стр.56      | 1.Прогулка по лесу<br>з.к.р.Гербова,75<br>Соломенникова стр.42   | 1.Навыки счета.<br>2.Сравнение двух<br>предметов по длине.<br>Помораева стр.17   | 1.Яблоня с зол. яблоками в<br>нашем саду,Ком.,34<br>2.Знкомство с<br>акварелью,Ком ,31  |

|  |   |  |   |  |  |
|--|---|--|---|--|--|
|  |   |  |   | зан.№3   | 3. Деревья в нашем парке.с<br>.Лыкова стр.32<br>4.Осенние листья . Лыкова<br>Стр.50    |
| <b>4 неделя</b>                          | 4. Неделя здоровья  | 4.Неделя здоровья  | 4.Неделя здоровья   | Неделя здоровья  | 4. Неделя здоровья   |
| <b>Октябрь</b>                           |   |  |   |  |  |
| <b>Месяц/<br/>неделя</b>                 | <b>Развитие речи</b>  | <b>ИЗО<br/>лепка/аппликация</b>  | <b>Познание</b>   | <b>ФЭМП</b>  | <b>ИЗО (рисование)</b>   |
| <b>1 неделя<br/>«Огород<br/>Овощи»</b>   | 1.Петрова,17<br>2.Смирнова,20<br>(пересказ)<br>4. «Во саду ли в огороде»<br>ФГТ стр. 53 | Овощи для игры в<br>магазин(тесто)<br>Осенний натюрморт<br>Лыкова стр.40   | 1.Во саду ли в огороде<br>.Соломенникова стр.36<br>2.Овощи и фрукты<br>Николаева стр.113 «<br>Методика экологического<br>воспитания<br>3.к.р.Гербова,53 | 1.Учить составлять<br>множество из разных<br>элементов.<br>2.Геометрические<br>фигуры.<br>3.Пространственные<br>направления<br>Помораева стр.18,<br>зан.№1   | Загадки с<br>грядки,Лыкова,44<br>2.Мой огород  |
| <b>2неделя<br/>«Сад<br/>фрукты<br/>»</b> | 2.<br>1.Смирнова,22<br>3. Затулина, 114.пересказ<br>рассказа «Косточк»                  | 1Блюдо с фруктами<br>и ягодами<br>Осенний натюрморт<br>Лыкова стр.40<br>Банка варенья для<br>Карлсона Лыкова<br>стр.134. | 1.Фрукты<br>Соломенникова стр. 36<br>Шорыгина, Николаева<br>стр113<br>Сколько ушей?<br>Дыбина стр.112 – 113<br>Марудова стр.69<br>з.к.р.Гербова,64      | 1.Счет в пределах 6.<br>2.Сравнение предметов<br>по длине и<br>раскладывать их в<br>возрастающем и<br>убывающем порядке.<br>3.Объемные<br>геометрические<br>фигуры.<br>Помораева стр.19-20,<br>зан.2 | 1.Яблоня с зол .яблоками в<br>нашем саду,Ком.,34<br>2.Знкомство с<br>акварелью,Ком ,31 |
| <b>3 неделя<br/>«Грибы.<br/>Ягоды»</b>   | 1.Затулина,31   | Мухоморы   | <b>1.</b> «Грибы» ФГТ с.57  | 1.Счет в пределах 7.<br>2.Сравнение предметов<br>по ширине.<br>3.Определение   | « стоят мухоморы на<br>полянке»<br>«Осенние грибочки для                               |



|  |                                   |   |   |  |   |
|--|-----------------------------------|---|---|--|---|
|  |                                   |   |   | местоположения окружающих людей.<br>Помораева стр.21. зан. №3  | белочки»  |
| <b>4 неделя</b><br><b>«Продукты питания»</b> | 4. 1.Затулина,28<br>2.Смирнова,35 | Хлебобулочные изделия.<br>Кремнячки<br>Лыкова стр.144 | Откуда хлеб пришел?<br>Петрова 11<br>Злаки , какие они?<br>Шорыгина , ФГТ 103<br>Петрова 11-16<br><b>2.</b> | 1.Знакомить с порядковым значением числа 6.<br>2.Сравнение по высоте предметов.<br>3.Расширение представлений о деятельности взрослых и детей в разное время суток<br><b>1.</b> Помараева стр.22, зан.№4 | 4«1.Что нам осень принесла(продукты..)Ком., 11<br>Что ты больше всего любишь рисовать?Ком.,36 |

### Ноябрь

| Месяц/<br>неделя                           | Развитие речи                                    | ИЗО<br>(лепка)   | Познание  | ФЭМП   | ИЗО (рисование)  |
|--|--|--|---|--|--|
| <b>1 неделя</b><br><b>«Наша Родина»</b>    | 1.Затулина,157<br>2.Затулина,168<br>3.Петрова,58 | 1.Олешек<br><b>1.</b> Комарова 49<br><b>2.</b> Флаг России     | 1.Россия - огромная страна.<br>Дыбина стр.34,45<br>2.Ривина стр22<br><br>3.Петрова стр. 58<br>з.к.р.Гербова,98. | .Счет в пределах 8.<br>2.Упражнять в счете и отсчете предметов по образцу и слуху.<br>3.Умение двигаться в определенном направлении.<br>Помораева стр. 24 зан. №1) | 1.Знакомство с городецкой росписью. Олешек.<br>Комарова стр. 60<br>2.Спасская башня Кремля<br>Комарова стр.103 |
| <b>2 неделя</b><br><b>«Дикие животные»</b> | 1.Затулина,93<br>2.Гербова,46<br>3.Ф Г Т,161     | 1.Зайчик Комарова стр.74<br>2.Кто под дождевиком промок.Лыкова | 1.Дикие животные.<br>Блинов астр.87<br>2.Лесные звери готовятся к зиме. Николаева стр.126                       | 1.Счет в пределах 9.<br>2.Геометрические фигуры.<br>3.Определение  | 1.Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная.<br>Комарова стр.91<br>2.Нарисуй свое любимое               |

|   |   |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
|   |   | стр.52<br>3.Косматый мишка Лыкова стр.64<br>4Пернатые.Мохнаты е, колючие Лыкова стр.70<br>4.Зайчишка тр усишка и храбришка. Лыкова стр.72 | 3.Экология. Вода. Дыбина82. Тугушева, Чистякова стр. 43.<br>Ковенько стр.83, 84.4.Фомич,180.   | местоположения среди окружающих людей. Помораева стр24 зан.№2.   | дикое животное Комарова стр. 78<br>Лисонька-кумушка и лисонька-голубушка.Лыкова стр.74  |
| <b>3 неделя</b><br><b>«Домашние животные»</b> | Затулина,56<br>2.Затулина,166<br>3.Гербова,92<br>4.Смирнова,50  | 1.Наша ферма Лыкова стр.42<br>2.Кошка на окошке .Лыкова стр.38<br>3.Собака со щенком. Лыкова стр.28<br>4.Лошадки Лыкова стр.60            | 1.Домашние животные Николаева стр.120, 125<br>2. Домашние животные. Какие они? Шорыгина<br>3. Сравнение кошки с собакой Николаева стр.168 4<br>4..з.к.р.Фомич,,179 | 1.Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9.<br>2.Сравнение предметов по величине раскладывать в убывающем и возрастающем порядке.<br>3.Умение находить отличия в предметах. Помораева стр.27 зан. №3 | 1.Усатый полосатый Комарова стр.63<br>2.Лошадка (роспись по элементам дымковской игрушки)<br>3.Нарядные лошадки Лыкова стр.62 |
| <b>4 неделя</b><br><b>«Семья»</b>             | 1. В родной семье Затулина стр.44<br>2. Дом в котором я живу ФГТ стр.86<br>3.Семейные традиции ФГТ стр. 60<br>4.Зауч.» Семья» | Галстук для папы Лыкова стр.138<br>аппликация   | 1.Моя семья 4.зкр.Фомич.181-182.<br>Дыбина стр.11<br>2.Блинова стр.29<br>3. Родословная ФГТ стр.77   | 1.Образование числа 10.<br>2.Части суток.<br>3.Совершенствовать представления о треугольнике его свойствах и видах. Помораева стр.28 зан. №4)  | 1.Папин портрет Лыкова стр. 136<br>2.Декоративное Украсим платок для мамы   |
| <b>Декабрь</b>                                |   |   |  |  |   |
| <b>Месяц/</b>                                 | <b>Развитие речи</b>  | <b>ИЗО</b>  | <b>Познание</b>  | <b>ФЭМП</b>  | <b>ИЗО(рисование)</b>   |

| <b>Неделя</b>                                 |  | <b>(лепка)</b>  |   |   |  |
|---|--|---|---|---|--|
| <b>1 неделя</b><br><b>«Одежда. Обувь»</b>     | 1. Затулина, 67<br>2. Смирнова, 32<br>3. Ф Г Т, 95   | Девочка в зимней шубке. Ком., 60<br>А водица далеко, а ведро велико»<br>Лыкова стр 162          | 1. Русский народный костюм. Приобщение к народной культуре<br>4. з. к. р. Фомич. 184.<br>стр. 93-103<br>2. Наряды куклы Тани Дыбина стр. 31<br>3. Тугушева, Чистякова стр. 57, 64 | 1. Навыки счета по образу и на слух.<br>2. Сравнение предметов по высоте<br>3. Умение двигаться в заданном направлении.<br>Помораева стр. 29 зан. №1                        | 1. Расписные ткани, Лыкова, 84<br>2. Украшь фартук или сарафан.<br>Водоноски-франтихи Лыкова стр 164   |
| <b>2 неделя</b><br><b>Зима. Прометы зимы.</b> | Петрова стр. 35<br>2. Рассм картины «Зима»<br>3. Затулина, 90<br>5. ФГТ стр. 144, 153<br>6. Смирнова, 39 | Деревья в снегу (обрывание)<br>Заснеженный дом Лыкова стр. 112<br>Зимние забавы. Лыкова стр 114 | 1. Зимние явления в природе.<br>Соломенникова стр. 57<br>2. Свет<br>Дыбина стр 92, 93<br>3. з. к. р. Фомич. 187   | 1. 1. Закрепить представление, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния.<br>2. Дать представления о четырехугольнике.<br>Помораева стр. 31 зан. №2 | . Зима, Ком, 55<br>2. Снежинка, ком., 61 или Большие и мал. ели. Ком., 57.<br>Д. в. №10-99, 54<br>Весело качусь я под гору в сугроб. Лыкова стр. 116 |
| <b>3 неделя</b><br><b>«Зимующие птицы»</b>    | 1. Затулина, 25<br>2. Смирнова, 41<br>3. Гербова, 113 (ст)<br>4. ФГТ, 239                                | Снегири и яблочки, Лыкова, 98   | 1. Покормим птиц Соломенников астр. 57<br>2. Птицы. Какие они? Шорыгина<br>4. з. к. р. Фомич. 186.  | 1. Закрепленные представления о треугольнике и прямоугольнике.<br>2. Счет в пределах 10<br>3. Дни недели.<br>Помораева стр. 32 зан. №3                                      | 1. Птицы на кормушке.<br>2. Синие и красные птицы. Ком., 58  |
| <b>4 Неделя</b><br><b>«Новый год»</b>         | 1. Заучивание ст-я С. Маршака «Таежница-младшая» Гербова астр. 60  | 1. Новогодняя поздравительная открытка  | 1. Новый год. История праздника<br>ФГТ. Детская   | 1. Сравнение чисел в пределах 5<br>2. Определение   | 1. Наша нарядная елка, Ком. 63<br>2. Кого бы ты хотел  |

|             |   |  |                            |  |   |
|-------------|---|--|----------------------------|--|---|
| <b>год»</b> | 2.Новый год<br>ФГТ стр.173<br>3.Новогодний праздник<br>Смирнова стр. 39<br>4.Затулина,77?<br>5.Зат.,125 ?<br>Гербова,68 | Комарова стр. 61<br>или<br>Ёлки – красавицы<br>Лыкова стр. 102<br>Снеговика в<br>шапочках и<br>шарфиках Лыкова<br>стр.90 | энциклопедия з.к.р.Фом 187 | направления движения,<br>используя знаки.<br>Помораева стр.34 зан.<br>№4 | увидеть на Нов. Празднике<br>( замысел)<br>Волшебные снежинки<br>Лыкова стр.94<br>Еловые веточки. Лыкова<br>стр.100 |
|-------------|---|--|----------------------------|--|---|

**Январь**

| <b>Месяц/<br/>неделя</b>                                     | <b>Развитие речи</b>                          | <b>ИЗО<br/>(лепка)</b>   | <b>Познание</b>  | <b>ФЭМП</b>  | <b>ИЗО(рисование)</b>  |
|--|---|--|--|--|--|
| <b>1 неделя</b>  | <b>КАНИКУЛЫ</b>                               |  |  |  |  |
| <b>2 Недел<br/>Зимние<br/>забавы</b>                         | 1.Затулина,64<br>2.Гербова,72<br>3.Ф Г Т,156. | Снегурочка,<br>Ком..64)  | 1.Зимние виды спорта.<br>2. Снег, лед<br>Дыбинастр.89, Марудова<br>стр.72, Ковинько с<br>тр22(4), 24(5)  | 1.Сравнение чисел в<br>пределах 10.<br>2.Развивать глазомер<br>находить предметы<br>одинаковой длины<br>3.Различение объёмные<br>и плоские<br>геометрические<br>фигуры. Помораева<br>стр.36 зан.№1 | .Дети гуляют зимой на<br>участке,Ком.,66<br>Весело качусь я под гору<br>Комарова стр. 79               |
| <b>3неделя<br/>Животн<br/>ые<br/>холодн<br/>ых<br/>стран</b> | 1.Смирнова,56<br>2.Ф Г Т,194                  | 1.Плавают по морю<br>киты и кашалоты<br>Лыкова стр. 180оем<br>,мчим мы пде<br>Мы | 1.Беседа о Севере<br>Шорыгина<br>4.з.к.р.Фомич.158<br>2.Животные Севера<br>Шорыгина<br>3.Удивительное место на<br>карте (тундра)<br>Д/в №8 1997 г.стр.49 | 1.Учить понимать<br>отношения между<br>рядом стоящими<br>числами 9 и 10<br>2.Находить предметы<br>одинаковой ширины,<br>равной образцу<br>3.Дни недели.<br>Помораева стр. 39 зан.<br>№2            | 1 Какие животные живут в<br>хол странах .Казакова,135<br><br>2.Где-то на белом свете<br>Лыкова стр.110 |

|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
| <b>4неделя<br/>Животны<br/>ы<br/>жарких<br/>стран</b> | 1.Смирнова,56<br>2.Ф Г Т,194                | 41.Обезьянки на<br>пальмах<br>Лыкова стр.184  | 1.Животные жарких стран.<br>Гризик стр.31, 33,36<br>5.з.к.р.Фомич.160<br>2.Шорыгина<br>3.Где живет крокодил?<br>Гризик стр.42<br>) | 4. 1.Формировать<br>представления о<br>равенстве групп<br>предметов.<br>2.Находить предметы<br>одинаковой высоты<br>равные образцу<br>3.Ориентирование на<br>листе бумаги.<br>Помораева стр.41<br>зан№3 | 1.Зоопарк<br>Казакова стр. 122<br>2.Животные жарких стран<br>Казакова стр.135<br>(на выбор) |
| <b>5неделя<br/>Рыбы</b>                               | Ушакова ,24<br>Пересказ сказки «Лиса и рак» | .Красивые рыбки в<br>аквариуме.<br>Комарова стр. 71<br>Стайка дельфинов<br>Лыкова стр.182 | 1.Водные ресурсы земли.<br>Соломенников астр.60<br>2.Шорыгина Рыбы<br>3.Рыбы. 4.з.к.р.Фомич.161<br>Блинова стр.90                  |   | 1.Зоопарк<br>Казакова стр. 122<br>2.Животные жарких стран<br>Казакова стр.135<br>(на выбор) |

**Февраль**

| <b>Месяц/<br/>неделя</b>   | <b>Развитие речи</b> | <b>ИЗО<br/>(лепка)</b>           | <b>Познание</b>               | <b>ФЭМП</b>                       | <b>ИЗО(рисование)</b>               |
|----------------------------|----------------------|----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| <b>1 неделя</b>            | Неделя Здоровья      | Неделя Здоровья                  | Неделя Здоровья               | Неделя Здоровья                   | Неделя Здоровья                     |
| <b>2неделя<br/>Игрушки</b> | Затулина, 117        | Дымковская<br>игрушка(аппликация | «Русская народная<br>игрушка» | 1.Познакомить с<br>количественным | Дымковская игрука –<br>роспись юбки |

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
|   |   | )   |   | составом чисел 3 и 4 из единиц.<br>2. Ориентирование на листе бумаги.<br>3. Дни недели.<br>Помораева стр.44<br>зан.№1   |  |
| <b>3 неделя</b><br><b>23</b><br><b>Феряля</b> | 3. 1. День защитника отечества. Смирнова стр.41<br>2. Военные профессии ФГТ стр.244<br>3. Армия – защитница Отечества. Затулина стр.106-100 | Кружка для папы Лыкова стр. 140                             | 31. Богатыри России. Вишневская стр.49<br>2. Российская армия. Дыбина стр.383.з.к.р. Фомич.163          | 31. Состав числа 5 из единиц.<br>2. Совершенствовать представления о треугольнике и прямоугольнике.<br>3. Обозначение одного предмета по отношению к другому.<br>Помораева стр.46 зан. №2 | 2. Солдат на посту. Комарова стр. 76   |
| <b>4 неделя</b><br><b>Транспорт</b>           | 4. 1. Затулина,20<br>2. Петрова,52,55<br>3. Смирнова,46   | Пароход Комарова стр. 77или<br>Поезд,Ком. .96<br>Аппликация | 1. Транспорт. Какой он? Нефедова<br>2. Блинова стр83<br>3. Скоролупова. Правила дорожного движения.     | 4. Состав числа 5.<br>2. Деление предмета на две равные части.<br>3. Сравнение предмета по ширине и высоте.<br>Помораева стр. 48 зан.№3   | 2. Машины нашего города Комарова стр. 69   |
| <b>Март</b>                                   |   |   |   |   |  |
| <b>Месяц/неделя</b>                           | <b>Развитие речи</b>  | <b>ИЗО (лепка)</b>  | <b>Познание</b>   | <b>ФЭМП</b>   | <b>ИЗО(рисование)</b>  |
| <b>1 неделя</b><br><b>8 Марта</b>             | 1. 8 марта – женский день. Петрова стр.76<br>Затулина стр. 119<br>Затулина,121<br>Пересказ»Кукушка»   | 1 Что ты хочешь подарить маме к 8 Марта<br>Казакова стр.125 | 1. Угадай профессию. 4.з.к.р.Фомич.164<br>Дыбина стр. 47<br>2. Блинова стр. 46,48<br>3. Селихова стр.45 | 1. Счет в пределах 10.<br>2. Деление предмета на две равные части<br>3. Сравнение предметов по длине.   | 1. Картинки к празднику 8 Марта<br>Комарова стр. 83<br>2. Милой мамочки портрет Лыкова стр. 142( на выбор) |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  | Гербова,91<br><br>ФГТ стр 261                      |   | Растения<br>Дыбина стр. 65, 68  | Помораева стр.50<br>зан.№4   |   |
| <b>2 неделя<br/>Посуда</b>                   | 1.. Затулина ,99<br>2.<br>Зауч.<br>Смирнова стр.33 | Кувшинчик,Ком.,83                         | 1.посуда<br>Селихова стр.53<br>2.Посуда и столовые принадлежности. Какие они?<br><b>1.</b> Нефедова<br>3.з.к.р.Фомич.164. | 1.Закрепление представлений о порядковом значении чисел первого десятка и составе чисел из единиц в пределах 5.<br>2.Ориентировка в окружающем пространстве.<br>3.Сравнение до 10 предметов по длине и расположение их в возрастающей последовательности<br>Помораева стр.52 зан. №1 | 2.Роспись кувшинчиков<br>Комарова стр .84                         |
| <b>3неделя<br/>Перелет<br/>ные<br/>птицы</b> | 3. 3 нед.<br>1.Затулина,126<br>2 Смирнова,46       | 1.Красивые птички (дымка)<br>Комарова стр | 1.Птицы. Какие они?<br>4.з.к.р.Фом.166<br>Шорыгина<br>2.Переоетные птицы<br>Соломенников астр. 49                         | 1.Деление круга на две равные части.<br>2.Сравнение двух предметов по ширине с помощью условной мерки.<br>3.Дни недели.<br>Помораева стр.53 зан. №2  | 31.Пришла весна, прилетели птицы<br>ФГТ стр. 264 или<br>Лыкова,57 |
| <b>4 неделя<br/>Каникулы</b>                 | Каникулы<br>Проектная деятельность Неделя Книги.   | Каникулы                                  | Каникулы  | Каникулы   | каникулы  |

**Апрель**

| Месяц/<br>неделя  | Развитие речи   | ИЗО<br>(лепка)  | Познание   | ФЭМП  | ИЗО(рисование)                          |
|---|---|---|--|---|---|
| <b>1 неделя</b><br><b>Весна</b><br><b>Приметы</b>                       | 1.Весна<br>Петрова стр.71-76<br>2.Рассматривание картины<br>«Грачи прилетели» Затулина<br>стр.126<br>3.Цветущая весна<br>ФГТ стр. 355<br>4.Затулина,135 | 1Весенний ковёр<br>Комарова,102<br>Лькова.166<br>аппликация | 1.Как человек охраняет<br>природу. Николаева стр.183<br>2.. 3.з.к.р.Фом.168<br><br>1. Марудова стр. 83<br>3.з.к.р.Фомич.169  | 1.Деление круга на 4<br>равные части.<br>2.Развивать<br>представления от<br>независимости числа от<br>цвета и<br>пространственного<br>расположения.<br>3.Совершенствовать<br>представления о<br>треугольнике и<br>прямоугольнике.<br>Помораева стр.57<br>зан.№4 | 1<br>1.Весеннее небо<br>Лькова стр. 168 |
| <b>2 неделя</b><br><b>Космос</b>  | 1.День космонавтики.<br>Затулина стр. 143   | 2.Еда для<br>космонавтов                                    | 1.Земля, космос .3.з.к.р<br>Дыбина стр.109, 110<br>2.Марудова стр 83<br>3.з.к.р.Фомич.170  | 1.Деление квадрата на<br>4 равные части.<br>2.Сравнение предметов<br>по высоте с помощью<br>условной мерки.<br>3.Ориентирование на<br>листе бумаги.<br>Помораева стр.58<br>зан.№1   | 1.Летели на ракете<br>Казакова стр.129  |
| <b>3 неделя</b><br><b>Инструменты.</b><br><b>Орудия</b><br><b>труда</b> | 1. Инструменты Смирнова<br>стр.61 (К.3. 230)  | 1.Молоток и гвозди  | 1.Весенняя страда<br>Соломенников астр.73<br>2.Какие предметы делают<br>жизнь удобной?<br>Дыбина стр.41<br>3. Труд весной,<br>инструменты.<br>Нефедова з.к.р.Фом 175 | 1.Совершенствовать<br>навыки счета в<br>пределах 10.<br>2.Развивать умение<br>ориентироваться на<br>листе бумаги.<br>3.Видеть в<br>окружающих   | 1.Едем на дачу<br>Казакова стр 137      |



|   |  |                             |   |   |  |
|---|--|-----------------------------|---|---|--|
|   |  |                             |   | предметах форму знакомых геометрических фигур. Помораева стр.60 зан. №2.  |  |
| <b>4неделя</b><br><b>Наш</b><br><b>огород</b> |  | Наш город<br>Лыкова стр. 30 | 1.Наш город.<br>Федотова «Познание окружающего мира» стр.64-83<br>2.Угадай профессию<br>3. Дыбина стр.47<br>з.к.р.Фом.172 | 1.Учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10.<br>2.Сравнивать величины предметов<br>3.Деление круга и квадрата на 2-4 части.<br>Помораева стр62 зан.№3 | 1.это он, это он<br>Ленинградский почтальон<br>Комарова стр. 891 |

**Май**

| <b>Месяц/<br/>Неделя</b>  | <b>Развитие речи</b>  | <b>ИЗО<br/>(лепка)</b>                           | <b>Познание</b>  | <b>ФЭМП</b>  | <b>ИЗО(рисование)</b>   |
|---|---|--|--|--|---|
| <b>1 неделя</b><br><b>День</b><br><b>победы</b>                 | 1.Заучивание Белозерова «Майский праздник» Гербова стр.14<br>2.День Победы Затулина стр159<br>3. Этот день Победы ФГТ стр.350 | 1.Пригласительный билет на 9 Мая Комарова стр.97 | 1.День Победы. 3.зкр.Фом 176<br>Затулина стр. 159<br>2.Воздух.<br>Ковинько стр. 40                                 | 1.Составление числа 5 из единиц.<br>2.Упражнять умение двигаться в заданном направлении.<br>3.Дни недели.<br>Помораева,63 №4 | «1.Салют над городом в честь Победы.<br>1. Комарова стр.101   |
| <b>2 неделя</b><br><b>Лето.</b><br><b>Насеко</b><br><b>мые.</b> | Затулина, 164<br>Петрова, 87<br>Смирнова, 67<br>ФГТ, 309<br>1.  | 1.Муравьишки в муравейнике.<br>Лыкова стр.128    | 2. Что растет за окном (К.З. 283) 1.Насекомые.<br>Блинов астр.99<br>3.з.к.р.Фомич.177<br>Шорыгина<br>2. Насекомые. | 1.Составление фигуры из счетных палочек.<br>2.Счет в пределах 10<br>3.Классификация предметов по разным признакам.           | .Бабочки летят над лугом<br>Комарова стр.<br>1.Веселое лето<br>Лыкова стр. 20 или<br>2.Радуга – дуга<br>Лыкова стр. 202 |

|   |  |  |   |  |                       |
|---|--|--|---|--|-----------------------|
|   |  |  | Зыкова стр.74   | Новикова стр. 80 зан. № 3  |                       |
| <b>3 неделя</b><br><b>Человек</b>           | Чтение рассказа В Осеевой «Просто бабушки»<br>Чтение Е.Пермяк «Про нос и язык» | <b>Человек из геометрических фигур</b> | «Здоровый образ жизни»  | 1.Упражнять в ориентировке на листе бумаги.<br>2.Счет в пределах 10.<br>3.Дни недели.<br>Новикова стр. 73 зан. №27<br>???                              | «Я рисую человека»    |
| <b>4неделя</b><br><b>Комнатные растения</b> | 1.Заучивание «Мирная считалка» В. Берестов Петрова с. 85                       | «Кактус»,                              | Экология. Экологические сказки.<br>«Путешествие в мир комнатных растений» | 1.Упражнять в измерениях длины с помощью условной мерки.<br>2.Находить сходство предметов.<br>3.Упражнять в счете.<br>Новикова стр. 90 зан.№ 34<br>??? | «Кактус»,<br>«Фиалка» |

### 3.7 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

| Совместная деятельность взрослого и детей  | Самостоятельная деятельность детей  | Взаимодействие с семьями  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</li> </ul> | <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>Диагностирование<br/>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.<br/>Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

### 3.8 Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

#### Старший дошкольный возраст

| Образовательная область                     | Первая половина дня  | Вторая половина дня   |
|---|--|---|
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, утренний и вечерний круг</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul> |
| <b>Познавательное развитие</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>   |
| <b>Речевое развитие</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>   |
| <b>Физическое развитие</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> </ul>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>♦ Физкультминутки на занятиях</li> <li>♦ НОД по физкультуре</li> <li>♦ Прогулка в двигательной активности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>♦ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>♦ Ритмическая гимнастика</li> <li>♦ Хореография</li> <li>♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> |
|--|--|---|

### Система образовательной работы

| <b>Совместная деятельность взрослого и детей</b> |   |
|--|---|
| Игровая  | Пальчиковые игры — ежедневно. Игровые и проблемные ситуации — ежедневно. Ролевые игры — 2 раза в неделю. Дидактические игры — ежедневно. Театрализованные игры — 2 раз в неделю. Строительные игры — 1 раз в нед. Игры на развитие мелкой моторики — ежедневно  |
| Коммуникативная                                  | Словесные игры и упражнения — ежедневно. Общение на свободные темы в играх и режимных моментах — ежедневно. Составление рассказов по картине — 1 раз в неделю. Рассказывание по прочитанным произведениям — 1 раз в неделю. Разучивание стихов — 1 раз в неделю. Речевые упражнения с движением — ежедневно |
| Восприятие худ. литературы и фольклора           | Знакомство с фольклором, чтение литературных произведений — ежедневно   |
| Познавательно-исследовательская                  | Наблюдения в природе — ежедневно. Опыты с водой, песком, снегом — 2—3 раза в неделю. Дидактические игры — ежедневно   |
| Двигательная                                     | Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, подвижные игры ежедневно. Элементы закаливания (босохождение, «дорожка здоровья») — ежедневно  |
| Изобразительная                                  | Художественное творчество — 3 раза в неделю   |
| Музыкальная                                      | Хороводные игры— ежедневно. Слушание музыки (фольклорные, классические, современные произведения) — 2 раза в неделю.  |

|   |  |
|---|--|
|   | Музыкально-дидактические игры — 2 раза в неделю. Игры со звучащими игрушками — 2 раза в неделю. Пение — 2 раза в неделю  |
| Трудовая  | Самообслуживание (умывание, соблюдение опрятности в одежде) — ежедневно. Элементарные трудовые поручения — ежедневно. Знакомство с трудом взрослых — 2 раза в неделю |
| Конструирование   | Конструирование 1 раз в неделю   |
| Формирование основ безопасности                         | Еженедельно  |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | Еженедельно  |
| Ознакомление с миром природы                            | Еженедельно  |

### 3.9 Традиции группы

#### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным

способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

1. Празднование дней рождения детям.
- 2.» Утро радостных встреч»
3. Изготовление подарков мамам и папам к праздникам.
4. Поздравление девочек и мальчиков в праздники (8 марта, 23 февраля)
5. Украшение групп к праздникам.

|                 | <b>Физкультурное</b> | <b>Музыкальное</b>                                    |
|-----------------|----------------------|---|
| <b>Сентябрь</b> | «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»      | «ДЕНЬ ЗНАНИЙ»<br>Концерт ко дню дошкольного работника |
| <b>Октябрь</b>  | «СВЕТОФОР- МОЙ ДРУГ» | ОСЕННИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ                                   |
| <b>Ноябрь</b>   | «ЗАТЕЙНИКИ»          | «ДЕНЬ МАТЕРИ»   |
| <b>Декабрь</b>  | «ЛЕДОВАЯ БИТВА»      | «ЧУДЕСА ПОД НОВЫЙ ГОД»                                |

|         |                               |                                      |
|---------|-------------------------------|--------------------------------------|
| Январь  | «ЛЮБИМ СПОРТОМ<br>ЗАНИМАТЬСЯ» | «ПРОЩАНИЕ С ЕЛОЧКОЙ»                 |
| Февраль | «ВЕСЕЛАЯ<br>МАСЛЕНИЦА»        | «БРАВЫЕ РЕБЯТА-ДОШКОЛЯТА»            |
| Март    | «ПО ДОРОГЕ<br>СКАЗОК»         | «МАМОЧЕК ПОЗДРАВЛЯЕМ»<br>«ЖАВОРОНКИ» |
| Апрель  | «ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ                | «ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ»<br>«ДЕНЬ ЗЕМЛИ»  |
| Май     | «БЕРЕГИТЕ ЛЮДИ ПТИЦ»          | «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»                        |

| Образовательные области            | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей                      |                             | Создание условий для самостоятельной детской деятельности      |
|------------------------------------|---|-----------------------------|--|
|                                    | Групповая, подгрупповая   | Индивидуальная              |  |
| Физическое развитие                | Подвижные и спортивные игры   | Обучающие игры              | Создание мотивации к сюжетно-ролевым и театрализованным играм. |
| Социально-коммуникативное развитие | Сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, беседы. Трудовые поручения                                       | Индивидуальная беседа       | Решение проблемных ситуаций.                                   |
| Познавательное развитие            | Познавательная-исследовательская деятельность: наблюдения, опыты, эксперименты. Целевые прогулки, экскурсии | Решение проблемных ситуаций | Свободное общение на разные темы, ситуативные разговоры.       |



|                  |                          |   |  |
|------------------|--------------------------|---|--|
| Речевое развитие | Речевые упражнения. Игры | Индивидуальная беседа. Игры, упражнения | Создание мотивации к коммуникативной деятельности. |
|------------------|--------------------------|---|--|

### 3.1. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

| № П/П | Вид помещения социально-бытового и иного назначения | Количество | Наименование оборудования, ТСО   | Количество                            |
|-------|---|------------|--|---------------------------------------|
| 1     | Прогулочная площадка                                |            | Веранда<br>Стол<br>Лавки<br>Оборудование   | 1<br>1<br>2<br>3                      |
| 2     | Игровая комната группы                              |            | Шкаф для посуды<br>Шкаф для игрушек<br>Шкаф секционный<br>Стол детский<br>Стул детский<br>Ковёр<br>Детская игровая мебель<br>Магнитофон<br>Телевизор | 1<br>2<br>7<br>15<br>1<br>2<br>1<br>- |
| 3     | Спальная комната группы                             |            | Кровати<br>Стул взрослый<br>Стол письменный<br>Шкаф для пособий  | 24<br>4<br>1<br>2                     |
| 4     | Умывальная  |            | Шкафчики для полотенчиков  | 1                                     |
| 5     | Раздевальная комната                                |            | Шкаф для одежды<br>Банкетка  | 25<br>3                               |

#### 3.11 Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ д/с «Колокольчик», группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного

этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым,

спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в детском саду или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в детском саду или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности,

центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, мячами, дугами, кольцебросами, лентами, султанчиками, флажками, платочками, кеглями, кубиками, прыгалками, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: паззлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их.

Для развития детей в музыкальной детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки-забавы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофоном.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В МКДОУ д/с «Колокольчик» созданы все условия для развития экологической культуры детей. дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках МКДОУ д/с «Колокольчик» имеются огород, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом,

техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба». В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений. В методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

| <b>Помещение</b> | <b>Вид деятельности, процесс</b>   | <b>Оснащение</b>  |
|------------------|--|---|
| Спальня          | Дневной сон<br>Гимнастика после сна                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>   |
| Приемная         | Информационно – просветительская работа с родителями<br>Самообслуживание | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul> |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| <p>Групповая комната</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul> | <p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</p> <p>Географический глобус</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной детской деятельности</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Мозаики, паззлы, настольные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p> |
|--------------------------|---|--|

### 3.12 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;



- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### 3.13 Перспективный план по взаимодействию с родителями

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

#### Перспективный план по взаимодействию с родителями

| <i>МЕСЯЦ</i>    | <i>МЕРОПРИЯТИЯ</i>  |
|-----------------|---|
| <i>Сентябрь</i> | <i>Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее», «Первые шаги дошкольников в финансовую грамотность»<br/>Анкетирование родителей «Сведения о семье»<br/>Информация в уголок для родителей о возрастных особенностях детей 5-6 лет</i>   |
| <i>Октябрь</i>  | <i>Привлечение родителей к участию в выставке «Дары Осени» (изготовление поделок)<br/>Организация взаимодействия родителей со специалистами (муз.работник, физ.работник, психолог)<br/>Информация в родительский уголок «Режим дня и его значение в жизни ребёнка»</i>  |
| <i>Ноябрь</i>   | <i>Родительское собрание « Развитие способностей детей через театрально-игровую деятельность»<br/>Выставка детских рисунков «Мама-солнышко моё»<br/>Выпуск газеты «Мамочка моя»<br/>Круглый стол( сладкий стол) «Посиделки с мамой»<br/>Праздник «Мамочка любимая моя»</i>  |
| <i>Декабрь</i>  | <i>Педагогическое просвещение (предложить литературу по вопросам воспитания и обучения детей)<br/>Консультации для родителей по интересующим их темам.<br/>Энциклопедия здоровья «Грипп. Меры профилактики Чесночницы - одна из мер профилактики заболевания»<br/>Мероприятия к Новому Году. Оформление группы.<br/>Привлечение родителей к участию в конкурсе «Ёлочка-зелёная красавица»<br/>Новогодний утренник</i> |
| <i>Январь</i>   | <i>Индивидуальные консультации для родителей на тему «Развиваем память, внимание»<br/>Информация в родительский уголок " Как сделать зимнюю прогулку с малышом полезной » «Закаливание -одна из форм профилактики простудных заболеваний детей »<br/>Фотовыставка « Как мы весело отдыхали и новый год встречали»</i>   |

|                |   |
|----------------|---|
| <b>Февраль</b> | <i>Родительское собрание «Физическая культура как средство разностороннего развития дошкольников»</i><br><i>Выставка детских рисунков «Мой папа»</i><br><i>Спортивный праздник к 23 февраля</i><br><i>Выпуск групповой газеты «Наши любимые папы»</i> |
| <b>Март</b>    | <i>Выпуск газеты « С днём 8 марта</i><br><i>Утренник к 8 марта.</i><br><i>Выставка работ детей к 8 марта « Мамочке любимой!»</i><br><i>Привлечение родителей к созданию развивающей среды группы</i>  |

### 3.14 Списочный состав воспитанников

Списочный состав воспитанников: 14 человек

**Количество детей по группам здоровья:**

| Группа ,<br>возраст                    | ЧБД | Группа здоровья |    |     |    | Диагноз  |                   |   |        |
|--|-----|-----------------|----|-----|----|----------|-------------------|---|--------|
|  |     | I               | II | III | IV | Аллергия | Лор-<br>патология | Заболевания<br>опорно-двиг.<br>аппарата | Другое |
| Старшая<br>логопедич<br>еская<br>групп |     | 11              | 4  |     | 1  |          |                   |   |        |

**Комплектование группы на 01.09.2023г.**

| № гр | возраст<br>детей | Кол-во | мальчики | девочки | наполняемо<br>сть по<br>нормам | фактически<br>наполняемо<br>сть |
|------|------------------|--------|----------|---------|--------------------------------|---------------------------------|
| 6    | 5-6 л            | 16     | 8        | 8       | 12                             | 16                              |

**Сведения о семьях воспитанников группы**

|                   |              |    |
|-------------------|--------------|----|
| Особенности семьи | Полные       | 15 |
|                   | Одинокие     |    |
|                   | В разводе    | 1  |
|                   | Вдовы/Вдовцы |    |

|                   |                         |    |
|-------------------|-------------------------|----|
|                   | Опекуны                 |    |
|                   | Многодетные             | 5  |
| Жилищные условия  | Имеют собственное жилье | 14 |
|                   | Живут с родителями      |    |
|                   | Снимают                 | 2  |
| Образование       | Высшее                  | 13 |
|                   | Неполное высшее         |    |
|                   | Среднее                 |    |
|                   | Среднее специальное     | 11 |
|                   | Неполное среднее        |    |
| Социальный состав | Интеллигенция           | 1  |
|                   | Рабочие                 | 7  |
|                   | Служащие                | 4  |
|                   | Домохозяйки             | 3  |
|                   | Предприниматели         | 4  |

## Список методической литературы

1. Занятия по формированию электронных математических представлений И. А. Помораева, В. Н. Позина « Мозайка – Синтез»
2. « Математика в детском саду» В. П. Новикова. « Мозайка – Синтез»
3. В.В. Гербова « Занятия по развитию речи в старшей группе». Мозайка – Синтез
- 4.Т.И. Петрова, Е.С. Петрова « Игры и занятия по развитию речи дошкольников» Москва « Школьная пресса»
- 5.Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Верарсы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство « Учитель» Волгоград.
6. Т.С. Комарова « Занятия по изобразительной деятельности». М « Мозайка – Синтез »
- 7.И. А. Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» М « Карапуз – Дидактика »
- 8.ФГТ в Детском Образовательном Учреждении. Комплексные занятия. Волгоград. Учитель.
- 9.«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». О. В. Дыбина, Мозайка – Синтез, Москва .
10. « Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» О. П. Соломенникова , Мозайка – Синтез, Москва .
11. «Познавательное развитие детей 5 – 7 лет» Г. М. Блинова. Творческий Центр СФЕОО. Москва .
12. «Методика экологического воспитания в детском саду» Москва 2000 год.
13. « Ознакомление дошкольников с окружающим миром». Е. В. Марудова , Детство – Пресс .

## Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)